

- Brønshøj-Husum Avis - <http://bha.dk> -

## ”Syng med koncert”

Posted By *Dorthe Brandborg* On 19. oktober 2015 @ 21:37 In Tid og sted |



Velkendte melodier med danske tekster, som vi alle kender, er grundsubstansen i denne “Syng med koncert” hvor symfoniorkestret spiller sange med musik af Carl Nielsen og publikum og korsangere deltager med egne stemmer.

Koncerten er orkestrets sidste fødselsdagskoncert for Carl Nielsen og Jean Sibelius. Begge komponister kan fejre deres 150 års fødselsdag, men også Euphrosyne kan fejre deres 140 års fødselsdag, som det ældste amatørorkester i hele norden og er stiftet i Danmark i 1875.

Amatørorkestret Euphrosyne har et særligt forhold til Carl Nielsen, idet orkestret gennem tiden har spillet et utal af komponistens værker bl.a til Carl Nielsen 60 års fødselsdag. Den gang takkede komponisten da også orkestret, som ved fødselsdagen spillede et program udelukkende med hans værker. Carl Niensens takkebrev til Euphrosyne ligger i dag i Musikmuseets arkiv sammen med andre spændende dokumenter fra orkestrets lange liv.

Koncerten i Hellerup Kirke den 28. oktober begynder kl. 19.30. Næste koncert er i Adventskirken den 31. oktober på Slotsherrensvej kl. 15.

## Om Euphrosyne

Navnet Euphrosyne er navnet på én af de tre gratier, som optræder i følgeskab med den klassiske græske gudinde Afrodite. Euphrosyne symboliserer ifølge traditionen 'den rene glæde'. I 1925 kunne Euphrosyne fejre sit 50-års jubilæum med daværende kronprins Frederik, senere den 9ende, som protektor for jubilæumskoncerten.

Orkestret er i dag et velfungerende amatørsymfoniorkester, der årligt giver 6-8 koncerter. Det har gennem hele sin levetid været en institution i amatørmusiklivet i hjembyen København, og mange af Danmarks musikalske personligheder har haft en tid i orkestret, enten som medlem, eller som solist, dirigent, eller instruktør.



*I Portugal har Filipe Carvalheiro stået i spidsen for en lang række kor og orkestre. Indtil 2006 var Filipe Carvalheiro ansat på Lissabons opera, Teatro Nacional de S. Carlos. I efteråret 2012 dirigerede Filipe Carvalheiro operakoret ved Det Kongelige Teaters opsætning af "Madame Butterfly" og i september 2013 vandt han førsteprisen i direktion ved den internationale korkonkurrence "Per Musicam ad Astra" i Torun, Polen, sammen med Kammerkoret Musica. Foto: Kaj Bonne*

Article printed from Brønshøj-Husum Avis: <http://bha.dk>

URL to article: <http://bha.dk/node/7225>

Copyright © 2014 Brønshøj-Husum Avis. All rights reserved.