

Brønshøj-HusumAvis

Musikken er rykket ind på Korsager Skole

Posted By *Dorthe Brandborg* On 3. november 2014 @ 21:32 In Kultur,Tid og sted

Korsager Skole bliver nok den første folkeskole med eget symfoniorkester! Musikken er rykket ind, alle instrumenter har fundet deres plads og den første koncert for børnene og deres forældre finder sted onsdag d. 12. november kl. 19.30.

Det er amatørsymfoniorkestret Euphrosyne, som er blevet skolens husorkester. Den nye skolereform giver flere muligheder for udvikling af mere musik i børns hverdag, og Korsager Skole har været vågen overfor de nye muligheder. Det samme har Brønshøj-Husum lokaludvalg som støtter koncerten. Orkestret vil samarbejde med og støtte musiklærere og elever gennem dets tilstedeværelse på skolen og koncertarrangementer for børn – og ikke mindst med børn. Musikskolerne og deres elever får dermed en stor hjælpende hånd, idet Euphrosyne er et symfoniorkester – man kan komme til at spille med i!

Ved aftenens koncert viser orkestret da også et eksempel på, hvordan man kan støtte musikglæden konkret. På programmet står en violinkoncert af Bériot. Solisten er den kun 14 årige Freja Sofia Novkovis.

Allerede som 12 årig var Freja solist med Danmarks Radio Symfoniorkester, da hun sammen med sin søster, vandt DR Symfoniorkester og Damusas talentpris. Dygtig er hun !! På dette tidspunkt blev hun, blot 12 år gammel, optaget på Musikkonservatoriets Juniorakademi. Året efter blev Freja optaget, med højeste karakter, på MGK, en konservatorie forberedende uddannelse. Endnu dygtigere må hun være blevet, for kort tid efter vandt hun 1. pris ved Den Berlingske klassiske musikkonkurrence.

Euphrosyne er Danmarks ældste amatørsymfoniorkester 140 års jubilæet kan fejres 2015. Orkestrets 40 medlemmer består af erfaringsrige ældre amatørmusikere for hvem det, at spiller stor klassisk musik, er en uundværlig livseleksir. Det unikke musiksamarbejde mellem ældre, garvede amatørmusikere og helt unge talenter er usædvanligt, men et hjerteanliggende for Euphrosyne. Samarbejde på tværs af generationskløfter er befordrende for alles musikalske udvikling og koncertpublikummet kan desuden høre en anderledes koncert.

Koncerten dirigeres af Euphrosynes faste dirigent: Filipe Carvalheiro.